Cátedra N°2

Práctica Profesional

Tema: Planificaciones plan de intervención



Nombre: Ninoska Martínez Bustos

Docente: Gabriela Avilés Ulloa

Fecha de entrega: 8 de noviembre, 2021

EDD: 802

Introducción

Dicho informe correspondiente a cátedra N°2, de la presente asignatura tiene como objetivo diseñar 4 planificaciones en donde se integra el diseño universal de aprendizaje (DUA) en el cual se debe dar a conocer las actividades que se han trabajado durante el proceso de práctica intermedia, en donde estoy designada en dos grupo curso correspondiente a un quinto año básico y cuarto básico en donde hay estudiantes con diversas necesidades de aprendizaje, el cual he brindado apoyo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje que se lleva a cabo en las asignaturas de lenguaje y comunicación y matemáticas.

También, presentando a mi docente tutora los materiales educativos que he debido de diseñar para las intervenciones las cuales han sido acorde con las planificaciones, ya que la finalidad de estos materiales pedagógicos es buscar la coherencia ante las características y necesidades de apoyo que requiere la diversidad del alumnado, estos materiales o recursos didácticos deben plasmarse en este informe ya sea de la manera más accesible al estudiante.

También se evidencia en las bitácoras semanales en E-portafolio en donde se debe contar con las bitácoras al día acordes y atingentes a cada contenido abordado y respondiendo a las interrogantes solicitadas por la docente colaboradora de dicha asignatura.

Planificación diversificada

|  |  |
| --- | --- |
| Establecimiento: | Corporación educacional Gloria Méndez Briones |
| Curso: | 5° año básico |
| Ámbito o Asignatura: | Lenguaje y comunicación |
| Objetivo de Aprendizaje (OA): | * Conocer y aplicar estrategias de comprensión lectora en textos narrativos. * Conocer la estructura narrativa de textos * Leer comprensivamente un texto y hallar la idea principal |
| Objetivo de Aprendizaje Transversal OAT: | Dimensión cognitiva: Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número de sesión | Objetivo de la Sesión | Actividad | Evaluación | Recursos | Diversificación de la Enseñanza  (Acción/es DUA). |
| 1 | Reconocer y comprender la estructura narrativa de un cuento. | Inicio 10 minutos:  La docente del grupo curso junto a la alumna en práctica intercambian saludos con los estudiantes, posteriormente se da a conocer el objetivo de aprendizaje que se trabajará durante la sesión, se activan conocimientos previos a través de preguntas las cuales deben ser respondidas por los estudiantes.  Desarrollo 40 minutos:  Se procede a explicar que es un texto narrativo a través de ejemplos y definiciones, y algunos tips para considerar a la hora de leer y comprender un cuento narrativo por ejemplo si no entiende volver a leer e identificar la idea principal de un texto, Luego en conjunto se lee un cuento narrativo, en donde seguido a eso se realizan preguntas con alternativas basadas en el texto leído, posteriormente pasamos a jugar el juego llamado Quien quiere ser millonario.      Cierre 10 minutos:  La docente del curso se encarga de retroalimentar los contenidos trabajados y explicar la importancia de saber identificar la idea principal de un texto, se les felicita a los estudiantes por la buena participación, para fortalecer el autoestima y confianza en ellos mismos. | PAUTA DE COTEJO   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Descriptores | M uy bueno (4) | Bueno (3) | Regular (2) | Insuficiente (1) | | Presta atención a las indicaciones |  |  |  |  | | Participa en las actividades |  |  |  |  | | Reconoce las partes de un cuento (Inicio- Desarrollo- Desenlace |  |  |  |  | | Responde coherentemente a las preguntas señaladas |  |  |  |  | | -Computador o celular para visualizar y proyectar las actividades.  -Docente  -Alumna en práctica | INICIO:  Principio I: Múltiples formas de representación.  1.1 Opciones que permitan modificar y personalizar la presentación de la información.  3.1 activar los conocimientos previos.  Principio II: Múltiples formas de acción y expresión:  4.1 Proporcionar varios métodos de respuesta.  4.3 Integrar el acceso de herramientas y tecnologías de asistencia.  DESARROLLO:  Principio I: Múltiples Formas de Representación.  1.2. Ofrecer alternativas para la información visual.  Principio II: Múltiples Formas de Acción y Expresión.  4.1. Proporcionar varios métodos de respuesta.  4.3. Integrar el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia.  CIERRE:  Principio II: Múltiples Formas de Acción y Expresión.  4.1. Proporcionar varios métodos de respuesta.  Principio III: Múltiples Formas de Implicación.  8.4. Proporcionar una retroalimentación orientada. |

Planificación diversificada

|  |  |
| --- | --- |
| Establecimiento: | Corporación educacional Gloria Méndez Briones |
| Curso: | 5° año básico |
| Ámbito o Asignatura: | Lenguaje y comunicación |
| Objetivo de Aprendizaje (OA): | * Conocer y aplicar estrategias de comprensión lectora en textos narrativos. * Conocer la estructura narrativa de textos. |
| Objetivo de Aprendizaje Transversal OAT: | Realizar lectura con fluidez para mejorar comprensión lectora. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número de sesión | Objetivo de la Sesión | Actividad | Evaluación | Recursos/ Recursos humanos | Diversificación de la Enseñanza  (Acción/es DUA). |
| 2. | -Comprender e identificar la estructura narrativa de un cuento y mejorar comprensión lectora.  -Realizar lectura con fluidez para mejorar comprensión lectora. | Inicio 10 minutos:  Nos saludamos y damos una cordial bienvenida con los estudiantes, luego se da a conocer el objetivo de aprendizaje que se trabajará durante la sesión, inmediatamente se activan los conocimientos, las cuales se relacionan con reconocer las partes que componen un cuento.  Desarrollo 40 minutos:  Luego, se explica brevemente algunas estrategias para comprender un texto y entregando estrategias para una mejor lectura y comprensión de textos, se harán algunas preguntas relacionadas con ello, luego a través de la lectura de un cuento en conjunto, deberán responder a algunas preguntas basadas en el texto leído, donde finalmente se hará ejecución de un juego llamado Quien quiere ser millonario en donde se debe responder interrogantes en base a un cuento.  Cierre 10 minutos:  Se les pregunta si tienen alguna  duda para así complementar en ella, finalizando con un reconocimiento a la buena participación y compromiso. | PAUTA DE COTEJO:   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | indicadores | M uy bueno (4) | Bueno (3) | Regular (2) | Insuficiente (1) | | Identifica correctamente el personaje principal. |  |  |  |  | | Identifica las partes de un cuento: Inicio, Desarrollo, cierre. |  |  |  |  | | Manifiesta respeto y atención mientras se le expone el texto |  |  |  |  | | -Computador o celular.  - Docente  -Alumna en práctica | INICIO:  Principio I: Múltiples formas de representación.  1.1 Opciones que permitan modificar y personalizar la presentación de la información.  DESARROLLO:  Principio II: Múltiples Formas de Acción y Expresión.  4.1. Proporcionar varios métodos de respuesta.  Principio III: Múltiples Formas de Implicación.  9.1. Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.  CIERRE:  Principio II: Múltiples Formas de Acción y Expresión.  5. Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación.  Principio III: Múltiples Formas de Implicación.  8.4. Proporcionar una retroalimentación orientada. |

Planificación diversificada (aula de recursos).

|  |  |
| --- | --- |
| Establecimiento: | Corporación educativa Gloria Méndez Briones |
| Curso: | 4° año básico (Estudiante estudio de caso) |
| Ámbito o Asignatura: | Matemáticas |
| Objetivo de Aprendizaje (OA): | OA 4: Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito interpretando el resto. |
| Objetivo de Aprendizaje Transversal OAT: | Resolver situaciones de reparto y agrupación. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número de sesión | Objetivo de la Sesión | Actividad | Evaluación | Recursos/  Recursos humanos | Diversificación de la Enseñanza  (Acción/es DUA). |
| 1 | -Resolver situaciones de reparto  y agrupación. | Inicio:  Luego del saludo la docente presenta el objetivo de la clase para proceder a presentar el ppt en donde se recordará lo visto anteriormente ¿Qué es la división?  Se le explicará al estudiante el concepto de dividir.  Desarrollo:  para el desarrollo de la clase se proyectará un video en YouTube para  Posteriormente realizar ejercicios básicos de división.  Cierre:  Se despajaran dudas o inquietudes que le surjan con validación de conocimientos por medio de preguntas dirigidas | PAUTA DE COTEJO:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | indicadores | si | no | | Comprende el concepto de división como reparto equitativo |  |  | | Comprende las partes de la división; dividendo, divisor, cociente y resto |  |  | | Resuelve divisiones en su cuaderno |  |  | | Comprueba las divisiones multiplicando el cociente por le divisor |  |  | | -Computador o celular para visualizar y proyectar las actividades.  -cuaderno  -lápiz  -goma  -Docente  -Alumna en práctica | INICIO  Principio I: Proporcionar múltiples formas de representación.  3.1 Activar los conocimientos previos  3.4 Maximizar la memoria y la transferencia de información.  DESARROLLO  Principio II: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.  5.1 Utilizar múltiples formas o medios de comunicación.  6.4 Mejorar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances.  CIERRE:  Principio III: Proporcionar múltiples formas de implicación.  7.3 Minimizar la sensación de inseguridad y distracciones.  9.1 Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación. |

Planificación diversificada (aula de recursos).

|  |  |
| --- | --- |
| Establecimiento: | Corporación educativa Gloria Méndez Briones |
| Curso: | 4° año básico (Estudiante estudio de caso) |
| Ámbito o Asignatura: | Lenguaje y comunicación. |
| Objetivo de Aprendizaje (OA): | OA 6: Leer independientemente y comprender textos literarios y no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) |
| Objetivo de Aprendizaje Transversal OAT: | Reconocer la importancia de los textos informativos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número de sesión | Objetivo de la Sesión | Actividad | Evaluación | Recursos/  Recursos humanos | Diversificación de la Enseñanza  (Acción/es DUA). |
| 1 | -Reconocer la importancia de los textos informativos  -Reconocer textos informativos | Inicio:  Iniciamos la jornada con el cordial saludo y damos la bienvenida con los estudiantes, luego se da a conocer el objetivo de aprendizaje a trabajar durante la sesión, inmediatamente se activan los conocimientos previos y dando las sugerencias para la clase  Desarrollo:  Se da a conocer las características de los textos informativos, analizando uno de ellos y reconociendo la importancia de este tipo de texto, posterior a eso se realizarán preguntas de alternativas.  Se da aviso de una pausa activa sorpresa por los presentes en el aula de recursos se deben preparar para la actividad.  Cierre:  Se hace una breve retroalimentación respecto al contenido visto durante la clase, dando una actividad a realizar en casa para presentar la próxima clase que consiste en presentar una noticia ya sea sacada de diarios o revistas, etc. Explicando la importancia de la información. Finalizamos, nos despedimos cordialmente y agradecemos  la buena participación. | Observación directa. | -Computador o celular para visualizar y proyectar las actividades.  -Docente  -Alumna en práctica | INICIO:  Principio II. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión  5.1. Utilizar múltiples formas o medios de comunicación  DESARROLLO:  Principio II. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión  6.3. Facilitar la gestión de información y de recursos  6.4. Mejorar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances  CIERRE:  Principio III. Proporcionar múltiples formas de implicación  7.3. Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones  9.1. Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación  9.2. Facilitar niveles graduados de apoyo para imitar habilidades y estrategias |