|  |
| --- |
| **BITÁCORA DE REFLEXIÓN N°3 EDU590** |
| Nombre estudiante: Kelly Olivares R.Nombre tutor: Karen Lizama.Curso: Quinto SemestreFecha: 29 de abril del 2022. |
| **TEMA O ACTIVIDAD PARA TRATAR:** 1. Situación observada en práctica curricular y relacionado con los temas trabajados en los talleres: Integración curricular y Aprendizaje basados en proyectos.
2. Dificultades en las áreas educativas debido a la pandemia.
 |
| **SESGOS O CREENCIAS:** Los sesgos que tengo de las dificultades en los estudiante, mayormente es la lectura y escritura de los niños y niñas siendo fundamental para el ser humano para poder avanzar y entender la información al aprender, al no saber leer o escribir se dificultan todas las asignaturas que se deben realizar al pasar los años, si no se trabaja en la lectoescritura el estudiante puede quedarse muy atrasado y no tendrá ganas de ir al colegio, debido a que sus compañeros de igual edad si logran leer y escribir. Es importante tener una persona de apoyo que logre manejar la lectura para poder leer en conjunto y tenga motivación leyendo un cuento o comics de su gusto, una persona por cuenta propia es muy difícil de comprobar que logre leer solo, a menos que haya herramientas de por medio, puede ser un silabario, videos de las letras, sus sonidos y lograr trabajar de manera autónoma es un desafío para cualquiera sin tener una base de aprendizaje. |
| **EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN EL TALLER:** Mi experiencia en el taller se desarrollaron los temas de integración curricular aprendizaje basado en proyectos donde el enfoque son los niños, buscando que tengan un pensamiento crítico para llamar su atención y poner en práctica su conocimiento para fomentar los aprendizajes a abordar, en práctica pude observar que los niños y niñas que no desarrollan su lectoescritura van atrasando a los demás compañeros, fue debido a la pandemia vivida covid-19, los estudiantes de kínder, primero y segundo básico fueron las cursos más complejos, ya que cursaban en pandemia tuvieron mayores problemas al ser dos años de pandemia no tuvieron clases presenciales o una profesora presente para poderlos guiarlos en la lectura, no lograron leer o escribir, mi curso asignado de práctica comenzó sus clases online en primero básico donde comenzaba la lectura y ahora que volvió todo a la normalidad están en tercero básico, es un gran cambio, ya tienen que desarrollar dictados, evaluaciones, presentaciones y se frustran porque no entienden que escriben o lo que leen.El aprendizaje basado en proyecto deben solucionar la problemática que en este caso es aprender a leer y escribir, buscaran por cuenta propia textos que les llamen la atención y de manera colaborativa con sus compañeros poder abordar y comentar las ideas que tienen con solo observar la imagen de los textos, después al leerlo como grupo curso se comentará si era lo que se creía de los textos antes de leerlos, al momento de analizar el proceso se darán cuenta que es importante saber la información para poder comprender, en la vida cotidiana van a tener que leer cuentas, papeles importantes, contratos donde deberá tomar una decisión y al no saber se puede tomar la ignorancia de las personas y ser siempre desconfiado.La lectoescritura si no se desarrolla es imposible comprender los objetivos de aprendizajes, la preocupación de los docentes es muy grande de que los estudiantes aún les cueste leer, al no saber se pierde tiempo de clases y no se puede realizar una clase fluida, debido a que hay que explicarles individualmente uno por uno porque no logran leer y hay que estar apoyándolos para sus evaluaciones con la escritura siendo una prueba de manera oral.Según el comentario de Galdames. V. (2022)El aula, un espacio favorable para los aprendizajes. Para lograr el objetivo de formar alumnos activos, reflexivos, que interactúan entre ellos y con el maestro, que consultan diversas fuentes de información, que aprenden a colaborar y a investigar, se requiere modificar drásticamente el concepto de aula que tenemos actualmente. (p. 12)Como comenta la cita anterior es necesario el trabajo en aula, es un lugar donde su clima esta enfocado en el estudiante, por tanto, ayuda a crear situaciones de enseñanza y aprendizaje en las que el docente busca como tener relevancia en los contenidos seleccionados para interactuar y facilitar procesos de reconstrucción del alumnado, la necesidad de continuar del alumno ayuda a desarrollar las competencias lingüísticas y comunicativas, logrando que su nivel oral en su entorno familiar y en cada uno de niveles escolares anteriores mejoren, para así ampliarlas hacia discursos de mayor complejidad que les permitan satisfacer nuevas necesidades comunicativas, mientras mayor dominio del lenguaje oral hace que los alumnos no sólo sean capaces de desenvolverse en variadas situaciones comunicativas, sino que poseen mayor comprensión lectora. |
| **ANÁLISIS CRÍTICO**Al ocurrir la pandemia covid-19 muchos estudiantes no pudieron trabajar sus habilidades al momento de aprender la lectoescritura, debido a que no había una persona al frente de ellos para apoyarlos en su proceso de lectoescritura, ya que se realizaron las clases de manera online y no se logró aplicar la lectura en su vida cotidiana. El lugar que puede lograr cumplir con la lectoescritura son los colegios, más específico la educación básica, cumpliendo el objetivo de fomentar la lectoescritura en los niños y niñas.Cuando terminaron las clases online muchos estudiantes nunca habían escrito o leído, en la lectura se veía reflejado que no distinguían sus cuadernos, no sabían cual cuaderno tenían que sacar para poder escribir y llamaban a la profesora para poder confirmar si era el cuaderno necesitaban. En la escritura los estudiantes no escribían las palabras correctamente, les faltaban letras para completarlas, no sabían si de esa manera que estaba correcta, en todas las clases los alumnos se demoran 15 minutos en escribir la fecha y objetivo, siendo un problema para la clase no poder terminarla a tiempo, el momento que se demoran en escribir hace que se desconcentren algunos estudiantes, porque la mayoría termina de escribir y tienen que esperar a sus otros compañeros que no han desarrollado la lectoescritura que aun no terminan de escribir, demorándose el triple tiempo que los demás.Reyes (2018) concluyó en la revista Atlante que:Se deben buscar textos de la literatura infantil, que sean agradables a los pequeños, procurando en todo momento que los libros sean vistos como un tesoro que debemos aprovechar, por lo cual los adultos que promuevan la lectura en los infantes, principalmente padres y maestros, deben disfrutar leer.Como se puede evidenciar en la cita anterior hay que buscar cómo se puede motivar al niño o niña para que al momento de leer quiera aprender, cosas tan pequeñas necesitan, como el sentir el apoyo de su alrededor y que les recuerden que es importante leer, la habilidad más bonita que nace cuando los niños y niñas aprenden a leer es la comunicación, cuando el niño aprende a leer comienza a expresar lo que siente o necesita, es un privilegio como padres y docentes estar en esa experiencia.No solo los niños tuvieron dificultades por la pandemia sino también los padres con su trabajo, comenzando los teletrabajos donde no podían estar atentos a sus hijos, incluyendo que aparte de eso debían realizar las labores del hogar y estar sus hijos todos los días en casa. Los estudiantes perdieron dos años de estudio donde no tuvieron la fomentación de la lectoescritura, deben saber las importancias, para poder descubrir los mensajes, entretenimientos y lo más importante poder dialogar de mejor manera, si se aprecia un buen lenguaje escrito perdurará con el tiempo en la comunicación oral. En la integración curricular se deben integrar más los textos auténticos, donde solo al observarlos se puede captar la atención a los alumnos, la tecnología ha sido un aporte para el ámbito educativo, mientras más sentidos utilicen los alumnos más efectivo es el aprendizaje, hay muchas herramientas donde se pueden realizar los textos auténticos, como por ejemplo, canva donde es la mayor aplicación utilizada para la realización de infografías, posters, afiches, textos literarios, mapa conceptuales que le realizan a los estudiantes, buscando una nueva metodología para que tengan experiencias significativas solo se necesita buscar textos infantiles y luego crear un texto autentico.Como aprendizaje basado en proyectos uno de los objetivos principales de la lectura es iniciar el proceso de adquisición de la lectoescritura, esperando que este objetivo fomente el gusto a través de lectura de cuentos, poemas y textos no literarios. Se podría realizar una semana donde cada estudiante deba representarse de algún personaje de un libro que más le haya gustado, para que así quiera variar su historia que debe contar anual, se caracterizaran con un disfraz, siendo una nota para motivar a los estudiantes a mejorar cada año que vaya cursando en educación básica. Toda idea para mejorar la educación es importante, debemos buscar como mejorar la enseñanza porque también en los niños va cambiando su manera de aprender hay que tener siempre una vista a futuro y preguntarse si realmente como se está trabajando esta perfecto para los estudiantes. |
| **CONCLUSIÓN:**Para concluir la integración curricular y el ABP es importante para nuestros estudiantes que sean autónomos para querer lograr sus metas y que ellos sepan cuales son, con la ayuda de las personas que se encuentran alrededor pueden ver que leyendo y escribiendo se puede mejorar la comunicación, teniendo un proceso complejo donde no se debe saltar ningún paso para poder lograr con el objetivo que es poder tener una comunicación, a los docentes de educación básica se les dificulta desarrollar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes solos, debido a que los padres o tutores de los alumnos no le brindan el acompañamiento para lograrlo, como por ejemplo en el contexto familiar les pueden brindar a los alumnos momentos de calidad para leer, dedicarle unos minutos al día leyendo en conjunto un cuento para dormir, sino algo más simple con un momento de interacción entre padres e hijos. El aprendizaje de la lectura es un proceso complejo, se puede llegar a disfrutar cuando se hace en compañía, una lectura en voz alta sirve como un ejemplo para guiar en la lectura, compartiendo un contexto cuando es leído por una persona que lo hace con cariño, disposición y comprensión, sabiendo cuales son los roles de cada uno.Ortiz F (2007) concluyó en la revisa de Artes y Humanidades:Igualmente, es necesario profundizar en el uso que pueden hacer los niños de educación inicial y primera etapa de educación básica de las estrategias de reconstrucción global de la lectura y de las estrategias metacognitivas, en situaciones colectivas de aprendizaje, en pequeños grupos e individualmente, para ver qué apoyos necesitan del adulto y de sus pares para desarrollar estos procesos. (p.57).Como dice la cita anterior hay que buscar nuevas metodologías para implementarlas en la enseñanza de la lectura puede ser de manera grupal o individual, dependiendo el nivel de lectoescritura tenga el estudiante, la educación es el que fomenta la lectura pero no es el que debe profundizar sino que el estudiante, tiene que tener un apoyo al comenzar la lectura, gracias a todas las herramientas que existen ahora para aprender no se han quedado atrás los estudiantes, debido a que quieren hacer lo mismo que sus compañeros de su misma edad, como jugar, comunicarse por mensajes, ver pelicular y todo esto necesita lectura para poder lograr lo que quieren, el estudiante debe avanzar desarrollándose, como tal los docente y padres deben buscar como promover la lectoescritura siendo su persona de referencia.A través del trabajo que logran los docentes, los estudiantes pueden leer y escribir, pero la educación no está preparada a las dificultades que vayan ocurriendo en el camino en este caso fue el covid-19, hizo que miles de estudiantes no lograran completar la lectura, pero aun no hay talleres o planes para que estudiantes no se queden atrasados y progresen junto a su grupo curso.González C. (2000) comentó lo siguiente:Se aconseja que las actividades de lectura estén acompañadas de conversación, bromas, preguntas y respuestas, ya que las experiencias más valiosas de estas situaciones no son la lectura en sí, sino el rato agradable en que se desarrollan. Basta dedicar quince o veinte minutos diarios a esta tarea. (p. 72).Es importante poder mostrar tipos de materiales donde se pueda encontrar cual es de su agrado, como libros, revistas, videos y canciones, siendo su apoyo los padres, maestros, personas cercanas con experiencia lectora. Las progresiones de la lectoescritura dependen de cada estudiante si quieren ser mejor lector, mientras la persona tenga una base ya puede guiarse solo y ser una persona con pensamiento crítico buscando lo que necesita para seguir creciendo. |
| **Referencias bibliográficas:**González, C. (2000). ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS PARA FOMENTARLA LECTURA EN LA FAMILIA Y EN LA ESCUELA. Universidad de Málaga. Disponible en: [file:///C:/Users/qkell/Downloads/Estrategias\_para\_fomentar\_la\_lectura\_.pdf](file:///C%3A/Users/qkell/Downloads/Estrategias_para_fomentar_la_lectura_.pdf) Ortiz, F. y Fleires, L. (2007). Principios didácticos para la enseñanzade la lectura durante la alfabetización inicial. Revista de Artes y Humanidades. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118447003.pdf>Reyes, G. (2018). La importancia de fomentar la lectura en el nivel preescolar. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. Disponible en: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/lectura-nivel-preescolar.html//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1808lectura-nivel-preescolar>   |